



POSGRADO

3a PART/MÓDULO III (30 créditos ECTS para el Master y 15 para el postgrado)

21. INFORMALISMO Y EXPRESIONISMO ABSTRACTO

21.a. Horas presenciales

-Historia	ASF	100 m
-Ética y pensamiento	FBA	100 m
-Ética y estética	DCL	125 m
-Demografía y política	ASF	100 m

21.b. Horas dirigidas

-Proyecto imaginal	ASF	100 m
-Diseño de proyecto	ASF	100 m
-Dibujo y preparación	SAM	415 m
-Proceso creativo y ejecución	SAM	710 m
-Acabado y presentación	SAM	100 m

21.c. Horas de trabajo autónomo

-Estudio y localización de obra	ALM	100 m
-Visionado tutoriales técnicos	ALM	100 m
-Localización y adquisición material	ALM	100 m
-Memoria del proyecto	ALM	100 m

Total 2.250 minutos = 37 h. 30 m

22. MINIMAL. POVERA. LAND ART

22.a. Horas presenciales

-Historia	ASF	100 m
-Ética y pensamiento	FBA	100 m
-Ética y estética	DCL	125 m
-Demografía y política	ASF	100 m

22.b. Horas dirigidas

-Proyecto imaginal	ASF	100 m
-Diseño de proyecto	ASF	100 m
-Dibujo y preparación	SAM	415 m
-Proceso creativo y ejecución	SAM	710 m
-Acabado y presentación	SAM	100 m



22.c. Horas de trabajo autónomo

-Estudio y localización de obra	ALM.....	100 m
-Visionado tutoriales técnicos	ALM.....	100 m
-Localización y adquisición material	ALM.....	100 m
-Memoria del proyecto	ALM.....	100 m

Total 2.250 minutos = 37 h. 30 m

23. POP ART

23.a. Horas presenciales

-Historia	ASF	100 m
-Ética y pensamiento	FBA	100 m
-Ética y estética	DCL	125 m
-Demografía y política	ASF	100 m

23.b. Horas dirigidas

-Proyecto imaginario	ASF	100 m
-Diseño de proyecto	ASF	100 m
-Dibujo y preparación	SAM	415 m
-Proceso creativo y ejecución.....	SAM	710 m
-Acabado y presentación.....	SAM	100 m

23.c. Horas de trabajo autónomo

-Estudio y localización de obra	ALM.....	100 m
-Visionado tutoriales técnicos.....	ALM.....	100 m
-Localización y adquisición material	ALM.....	100 m
-Memoria del proyecto	ALM.....	100 m

Total 2.250 minutos = 37 h. 30 m

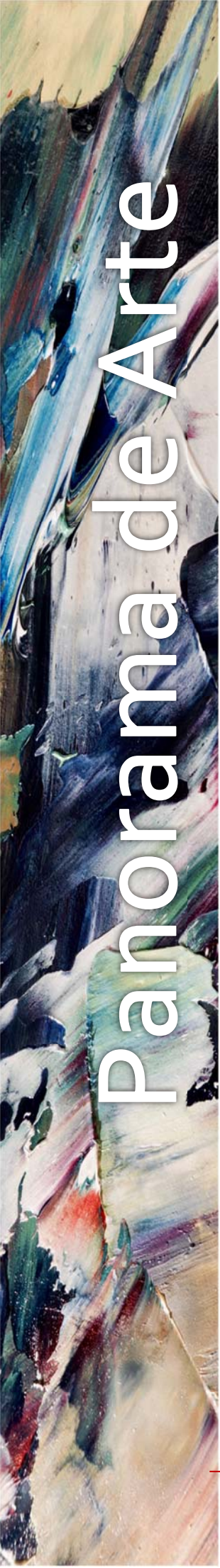
24. NEOFIGURACIÓN. HIPERREALISMO

24.a. Horas presenciales

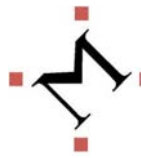
-Historia	ASF	100 m
-Ética y pensamiento	FBA	100 m
-Ética y estética	DCL	125 m
-Demografía y política	ASF	100 m

24.b. Horas dirigidas

-Proyecto imaginario.....	ASF	100 m
-Diseño de proyecto	ASF	100 m



Panorama de Arte



FUNDACIÓ UNIVERSITÀRIA
Martí l'Humà



-Dibujo y preparación	SAM	415 m
-Proceso creativo y ejecución.....	SAM	710 m
-Acabado y presentación.....	SAM	100 m

24.c. Horas de trabajo autónomo

-Estudio y localización de obra	ALM.....	100 m
-Visionado tutoriales técnicos	ALM.....	100 m
-Localización y adquisición material	ALM.....	100 m
-Memoria del proyecto	ALM.....	100 m

Total 2.250 minutos = 37 h. 30 m

25. OP ART I CINÈTIC

25.a. Horas presenciales

-Historia	ASF	100 m
-Ética y pensamiento	FBA	100 m
-Ética y estética	DCL	125 m
-Demografía y política	ASF	100 m

25.b. Horas dirigidas

-Proyecto imaginal.....	ASF	100 m
-Diseño de proyecto	ASF	100 m
-Dibujo y preparación	SAM	415 m
-Proceso creativo y ejecución.....	SAM	710 m
-Acabado y presentación.....	SAM	100 m

25.c. Horas de trabajo autónomo

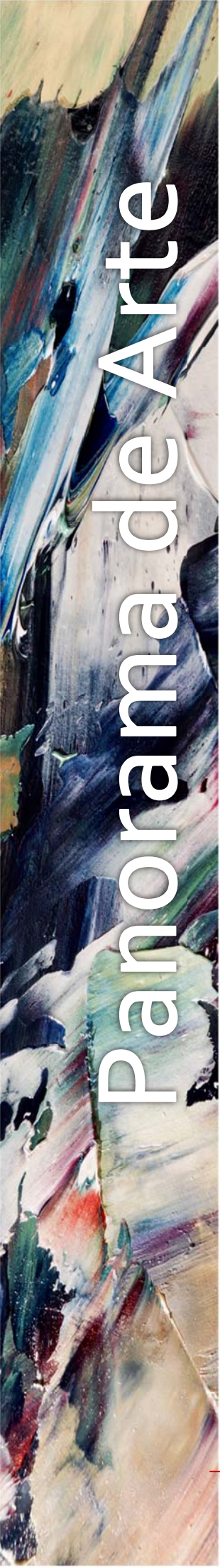
-Estudio y localización de obra	ALM.....	100 m
-Visionado tutoriales técnicos	ALM.....	100 m
-Localización y adquisición material	ALM.....	100 m
-Memoria del proyecto	ALM.....	100 m

Total 2.250 minutos = 37 h. 30 m

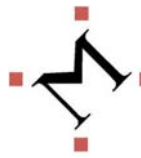
26. ARTE CONCEPTUAL

26.a. Horas presenciales

-Historia	ASF	100 m
-Ética y pensamiento	FBA	100 m
-Ética y estética	DCL	125 m



Panorama de Arte



FUNDACIÓ UNIVERSITÀRIA
Martí l'Humà



	-Demografia y política	ASF	100 m
26.b. Horas dirigidas			
	-Proyecto imaginal	ASF	100 m
	-Diseño de proyecto	ASF	100 m
	-Dibujo y preparación	SAM	415 m
	-Proceso creativo y ejecución.....	SAM	710 m
	-Acabado y presentación.....	SAM	100 m
26.c. Horas de trabajo autónomo			
	-Estudio y localización de obra	ALM.....	100 m
	-Visionado tutoriales técnicos.....	ALM.....	100 m
	-Localización y adquisición material	ALM.....	100 m
	-Memoria del proyecto	ALM.....	100 m
Total 2.250 minutos = 37 h. 30 m			

27. PERFORMANCE. BODY ART. INSTALACIÓN

27.a. Horas presenciales			
	-Historia	ASF	100 m
	-Ética y pensamiento	FBA	100 m
	-Ética y estética	DCL	125 m
	-Demografía y política	ASF	100 m
27.b. Horas dirigidas			
	-Proyecto imaginal.....	ASF	100 m
	-Diseño de proyecto	ASF	100 m
	-Dibujo y preparación	SAM	415 m
	-Proceso creativo y ejecución.....	SAM	710 m
	-Acabado y presentación.....	SAM	100 m
27.c. Horas de trabajo autónomo			
	-Estudio y localización de obra	ALM.....	100 m
	-Visionado tutoriales técnicos.....	ALM.....	100 m
	-Localización y adquisición material	ALM.....	100 m
	-Memoria del proyecto	ALM.....	100 m
Total 2.250 minutos = 37 h. 30 m			



28. EFECTISMO. ESTUDIO DEL CAOS

28.a. Horas presenciales

-Historia	ASF	100 m
-Ética y pensamiento	FBA	100 m
-Ética y estética	DCL	125 m
-Demografía y política	ASF	100 m

28.b. Horas dirigidas

-Proyecto imaginal	ASF	100 m
-Diseño de proyecto	ASF	100 m
-Dibujo y preparación	SAM	415 m
-Proceso creativo y ejecución	SAM	710 m
-Acabado y presentación	SAM	100 m

28.c. Horas de trabajo autónomo

-Estudio y localización de obra	ALM	100 m
-Visionado tutoriales técnicos	ALM	100 m
-Localización y adquisición material	ALM	100 m
-Memoria del proyecto	ALM	100 m

Total 2.250 minutos = 37 h. 30 m

29. ARTE DIGITAL

29.a. Horas presenciales

-Historia	ASF	100 m
-Ética y pensamiento	FBA	100 m
-Ética y estética	DCL	125 m
-Demografía y política	ASF	100 m

29.b. Horas dirigidas

-Proyecto imaginal	ASF	100 m
-Diseño de proyecto	ASF	100 m
-Dibujo y preparación	SAM	415 m
-Proceso creativo y ejecución	SAM	710 m
-Acabado y presentación	SAM	100 m

29.c. Horas de trabajo autónomo

-Estudio y localización de obra	ALM	100 m
-Visionado tutoriales técnicos	ALM	100 m
-Localización y adquisición material	ALM	100 m



Panorama de Arte

-Memoria del proyecto ALM..... 100 m

Total 2.250 minutos = 37 h. 30 m

30. NUEVAS TENDENCIAS. REPRESENTACIÓN DE LA NADA

30.a. Horas presenciales

-Historia ASF 100 m
-Ética y pensamiento FBA 100 m
-Ética y estética DCL 125 m
-Demografía y política ASF 100 m

30.b. Horas dirigidas

-Proyecto imaginal ASF 100 m
-Diseño de proyecto ASF 100 m
-Dibujo y preparación SAM 415 m
-Proceso creativo y ejecución SAM 710 m
-Acabado y presentación SAM 100 m

30.c. Horas de trabajo autónomo

-Estudio y localización de obra ALM..... 100 m
-Visionado tutoriales técnicos ALM..... 100 m
-Localización y adquisición material ALM..... 100 m
-Memoria del proyecto ALM..... 100 m

Total 2.250 minutos = 37 h. 30 m

TOTAL MÓDULO III: 375 H. 15 Créditos